

образования, направленного на развитие совместных воспитательных, научных, образовательных, духовно-просветительских, спортивных, патриотических и молодежных проектов, поддержка проектов общественных государственных движений.

В рамках заключенного соглашения подготовлен и утвержден ежегодный план совместных мероприятий, проектов, назначены исполнители и ответственные лица сторон, курирующие взаимодействие Уральского государственного педагогического университета и Екатеринбургской епархии. Соглашение о сотрудничестве позволяет реализовать сетевое взаимодействие образовательных и религиозных организаций на основании нормативных актов действующего законодательства на долгосрочной основе, обеспечивает выполнение поставленных задач и участие в совместных проектах студентов вуза и православной молодежи. Правящий архиерей и ректор УрГПУ подписали соглашение о сотрудничестве между Екатеринбургской епархией и вузом, февр, 2019. URL: <http://www.ekaterinburg-eparhia.ru/news/2019/02/08/20241/> (дата обращения: 06.05.2021).

УДК 37.01

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНОСТИ НА ПРИМЕРЕ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ ПОСЛЕДНЕГО РУССКОГО ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II

Падерина Татьяна Борисовна

заместитель начальника детского технопарка Кванториум

«Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение

*Свердловской области «Дворец молодёжи» (ГАНОУ СО «Дворец
молодёжи»); аспирант ФГБОУ ВО «Российский государственный*

профессионально-педагогический университет»,

г. Екатеринбург

ptb70@mail.ru

АННОТАЦИЯ: В статье рассматриваются вопросы значимости традиций в семье и их влияние на успешность социализации ребенка; кризис воспитания и пути его преодоления через создание формирующей образовательной среды, способствующей раскрытию понятия духовности и патриотизма для юного поколения.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание, социализация, формирующая образовательная среда, ученический проект, семья российского императора Николая II.

ABSTRACT: The article examines the importance of traditions in the family and their impact on the success of the child's socialization; the crisis of upbringing and ways to overcome it through the creation of a formative educational environment conducive to the disclosure of the concept of spirituality and patriotism for the young generation.

KEY WORDS: education, socialization, formative educational environment, student project, family of the Russian Emperor Nicholas II.

Ни для кого не секрет, что определяющими факторами, формирующими образовательные потребности детей, являются образовательные традиции, сложившиеся в семье. Уровень полученного родителями образования находит отражение в успешности и уровне социализации родителей. Но зачастую уровень образования самих родителей очень низкий, что непосредственно сказывается на их социализации и профессиональной реализации.

Социальная нестабильность, фактор бедности, занятость родителей на тяжелой физической работе, либо безработица, дегуманизация, потеря нравственных ориентиров, разрушение традиционной системы ценностей, низкий уровень образования родителей затрудняют культуровосприимчивость их детей-обучающихся.

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» предоставляет школе дополнительные возможности для вовлечения родителей в воспитательный процесс, в учебную и внеурочную деятельность, оказания помощи семьям в вопросах воспитания, социализации и обучения детей, содействия сохранению и упрочению семьи. Курс «Основы религиозных культур и светской этики» призван сыграть ведущую роль в восстановлении целостности современного педагогического процесса в единстве его трех важнейших функций: обучения, воспитания и развития личности.

Особое значение имеет задача воспитания человека культуры, чья деятельность всегда имеет нравственное, духовное, смысловое наполнение; а так же приобщение учащихся к традиционным духовно-нравственным ценностям в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностям современного российского общества и региона.

Современная отечественная ситуация воспитания во многих отношениях беспрецедентна: впервые за тысячелетия развития общества характеристики и качества, привить которые стремятся ребенку образовательные институты, ориентируясь на философию гуманизма, общечеловеческие принципы, оказываются невостребованными, мешают адаптироваться, быть эффективным в условиях выживаемости. Однако, для того чтобы выжить в социальном и духовном отношении, сохранить «человеческое в себе», ребенок должен уметь ориентироваться в постоянно меняющемся мире. При этом ему нужно не потерять своей самобытности, нравственных начал, уважения к себе и другим людям, способности к самопознанию и самосовершенствованию.

Не менее важным становится сохранение ощущения времени: связь с прошлым; устремленность в будущее, видение глобальных проблем и перспектив, прогнозируемых ходом развития человечества; полноценная жизнь в настоящем.

В течение многих лет массовая практика в качестве результата воспитания подразумевала воспроизводство существующих форм

жизнедеятельности через формирование внешней стороны – поведения человека в социально значимых ситуациях. Сегодня многие стереотипы, к которым привыкли педагог, родители и сами дети, оказываются неэффективными. Это и есть «кризис воспитания», который требует серьезного переосмысления педагогическим коллективом самого понятия «воспитание» и подходов к построению воспитательной работы в школе.

Сегодня воспитание – это, прежде всего, работа со смыслами, ценностями, системой отношений человека, его эмоционально-волевой и рефлексивными сферами, со всем тем, что позволяет человеку осознавать, оценивать и совершенствовать себя, делая при этом главным критерием собственных действий и поступков совесть. Ценности – это осознаваемые представления, которые выступают для личности идеальной моделью, основанием выборов стратегии поведения в жизненной ситуации.

Ценности – это система устремлений личности, высший уровень представлений об идеалах, смыслах жизни, внутренний источник поведения человека, основание его выборов. Совокупность ценностей и смыслов, лежащая в основании всей системы жизнедеятельности школы, всех форм взаимоотношений формируют ценностное поле школы.

Ценностное поле формируется за счет нескольких источников:

- Проектируемый ценностный контекст образовательной деятельности взрослых.

- Личные ценности участников образовательных отношений.

- Ценности, рождаемые в процессе диалога, совместного развития.

Важно, что ценностное поле школы могут составлять декларируемые ценности и ценности, реально воплощаемые в деятельности и общении. При этом необходимо, чтобы эти категории ценностей не были в конфликте.

В психологии внутренне присвоенные ценности принято обозначать термином «ценностные ориентации». Формирование ценностных ориентаций – процесс достаточно сложный, имеющий временную протяженность, он является нелинейным по своей сути. Нельзя запрограммировать ценностный результат, но можно создать формирующую образовательную среду. Под образовательной средой понимается система влияний и условий формирования личности, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и предметно-пространственном окружении (В.А. Ясвин) [3].

Эффективным механизмом реализации курса «Основы религиозных культур и светской этики» являются ученические проекты. Практическая направленность учебного процесса способствует созданию реальных возможностей для получения новых знаний и совершенствования универсальных учебных действий, создает условия для применения их в практической деятельности, исключает формальный подход и механическое усвоение фактов и теоретических сведений. Изучаемый материал в рамках учебных курсов выступает основой для создания учебных ситуаций, которые

проектируются с учетом возраста, меры сформированности универсальных учебных действий, компетенций, ценностных ориентаций обучающихся.

Одним из примеров является ученический проект «Четыре Великие княжны», выполненный обучающейся 7 класса, о воспитании детей в семье последнего русского императора Николая II. В основу проекта легли архивные материалы о царской семье, о их жизни, традициях, ценностях и как они сумели перенести испытания, выпавшие им. Современные дети воспринимают трагические события начала прошлого столетия как что-то очень далекое и сложно найти какие-то эмоциональные параллели, которые вызовут их отклик. Триггером стали фотографии и рисунки императрицы Александры Федоровны и великих княжон в школьной изостудии, они вызвали интерес к этой теме и судьбе царской семьи. Далее последовало знакомство с фотоматериалами царской семьи, работами и проектами других авторов. При работе происходил анализ фотографий: какими были характеры девочек, взаимоотношения в семье, изучались дневниковые записи императорской семьи. Через эти приемы происходило погружение в другую историческую эпоху.

При знакомстве с большим количеством фотографий царской семьи ребенок выделил несколько фото, которые особенно ее удивили: фото детей императора на празднике «Белого цветка». Удивление вызвало понимание, что императорские дети участвуют в благотворительной акции по сбору средств для строительства лазарета. На фотографии девочка увидела организованность царских детей, понимание общего дела, их духовную чистоту.

Следующая фотография, поразившее воображение автора проекта, сделана в лазарете, где великие княгини Татьяна и Ольга вместе с императрицей Александрой Фёдоровной работали хирургическими сёстрами. Факт, который сложно представить с современной действительности. Работа хирургической сестрой требовала больших и физических и моральных сил, которые они отдавали ежедневно, не считая огромной организационной работы по обеспечению работы лазаретов и госпиталей. Известная цитата из дневника Николая II: «Чем выше человек, тем скорее он должен помогать всем и никогда в обращении не напоминать своего положения, такими должны быть мои дети» [1].

В основу проекта легла гипотеза: одна из форм памяти – это понимание стремлений ушедших из жизни людей и желание продолжить их замыслы и воплотить их мечты в реальность. В наших силах понять, сохранить принять, и передать те духовные ценности, которыми жили четыре великие княжны Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия. При работе с проектом руководителем и автором проекта посещались места, связанные с царской семьей: Храм-на-крови и мужской монастырь на Ганиной яме. В Храме-на-крови в музейной экспозиции увидели цитату патриарха Кирилла о сохранении памяти, которая была очень близка по смыслу с гипотезой нашего проекта, что лишний раз укрепило уверенность в работе над проектом.

Данный проект был представлен на V областной православной конференции в городе Ревда Свердловской области, на школьной научно-практической конференции, на городских Рождественских чтениях и городских семинарах педагогов. В любой из этих аудиторий выступление заканчивалось в абсолютной тишине. В работе поднимаются вопросы нравственной чистоты, долга, любви к своим близким и своей Родине и народу, демонстрируется пример самоотречения и самоотдачи во имя сохранения ценностей, в которые верили все члены царской семьи. Спокойная, некрикливая уверенность и огромная любовь с своей родиной видна в делах царской семьи, патриотизм, о котором не кричали, но делали все члены императорской семьи: благотворительные мероприятия, работа по устройству госпиталей и лазаретов, работа сестрами милосердия. Через анализ документов раскрывается отношение в семье Российского императора Николая II к таким понятиям, как любовь, чувство долга, дисциплина, крепость духа, жертвенность, вера в Бога. Проводятся параллели между событиями столетней давности и современностью и заставляют слушателя заглянуть в себя, в свою душу.

Таким образом, через проектную деятельность в рамках курсов ОРКСЭ и ОДНКР реализуется культурологический подход, позволяющий обратиться к истории лучших образцов семейного воспитания, реализовать вовлеченность родителей в процесс формирования нравственности, понять какую роль занимала вера в Бога в отношениях между членами семьи и их отношении к своему Отечеству.

Библиографический список

1. Нестерова А.В., Нестерова Д.В. Тайны православных святых. М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002. — 432 с. С.84. [Текст: электронный].
2. Православная культура в истории России // Сборник статей 5-й Областной научно-практической православной конференции школьников. (секция «Святые и новомученники России»). С. 112.
3. Ясвин В.А. Образовательная среда от моделирования к проектированию. М.: Смысл, 2001. 365с.

УДК 2

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННЫХ ПРАКТИК РЕЛИГИОЗНОГО ПАЛОМНИЧЕСТВА

Потеряева Ольга Борисовна

кандидат философских наук, доцент

*ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет им. первого Президента
России Б.Н. Ельцина»*

г. Екатеринбург

ob-urgu@mail.ru

Подергина Елена Евгеньевна

АННОТАЦИЯ: В статье рассматриваются традиционные и современные функции религиозного паломничества. Современная социокультурная